

<h2>Storyboard</h2>	<b>Client</b>	TELT	<b>Titolo</b>	<b>VIS</b>
	<b>Production</b>	PuntoRecStudios		
	<b>Video</b>	durata prevista 3':30" circa.	<b>Regia</b>	Luciano De Simone/Anna Martina
			<b>Direttore di Produzione</b>	Marco Barberis
<p><b>elementi chiave:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Impianto grafico coerente con identity campagna</b></li> <li>● <b>Immediata riconoscibilità dei soggetti istituzionali</b></li> <li>● <b>Chiarezza e sintesi degli elementi informativi</b></li> <li>● <b>Linguaggio e ritmo accattivanti</b></li> </ul>				

1



Sigla iniziale con animazione di titolo loghi e visual che ricalcano l'identiy della campagna

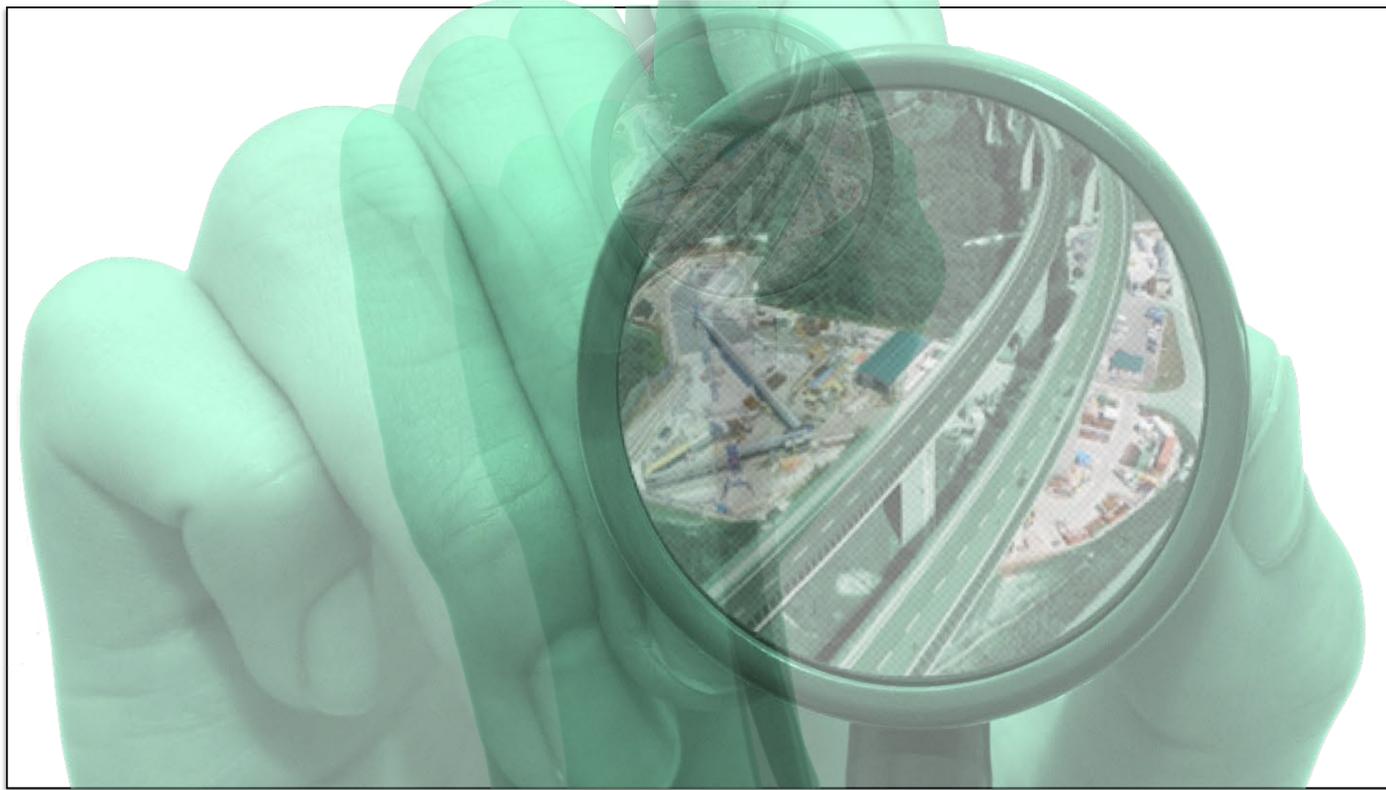
2



Gli elementi grafici svaniscono e la mano si ingrandisce...

## SCENA

3



4



## COLONNA

In contromovimento parte uno zoom che punta sul cantiere de La Maddalena...

tot intro:  
15"

sulla parte finale dello zoom appare in super la scritta: LA MADDALENA È IL PRIMO IL CANTIERE DI UNA GRANDE OPERA A CUI VIENE APPLICATA LA VIS

5



6



Questa frase è anche il primo concetto pronunciato dalla Dott.ssa Grieco, con il sonoro leggermente anticipato rispetto alla sua comparsa

...lo zoom prosegue e scendiamo nel cantiere dove troviamo, davanti all'imbocco della galleria geognostica, la dott.ssa Pia Grieco che spiega la VIS, dal punto di vista di TELT.

(La Dott.ssa indosserà casco e giubbotto di cantiere per un'immediata riconoscibilità del ruolo e dell'appartenenza)

*(segue testo di riferimento per shooting dott.ssa Grieco)*

7



la inquadrriamo, mentre parla, sia figura intera, in campo largo, sia in primo piano.

8



la struttura a griglia del nastro trasportatore, sulla sinistra, ci sarà utile per supportare con della grafica i concetti espressi dalla Dott.ssa.

9



potrà diventare di volta in volta uno schermo per delle immagini o una lavagna digitale per della grafica testuale

8



il suo intervento sarà inframmezzato da coperture del cantiere al lavoro visto nei suoi vari aspetti.

13



tot. intervento TELT:  
45''

14



le coperture accolgono, di quando in quando,  
grandi super di info grafiche

la location della Dott.ssa Grieco potrebbe  
cambiare un paio di volte nel corso del suo  
discorso: la troviamo prima davanti all'imbocco,  
poi nei pressi delle vasche di trattamento delle  
acque, infine in prossimità delle centraline ARPA.

# SCENA

# COLONNA

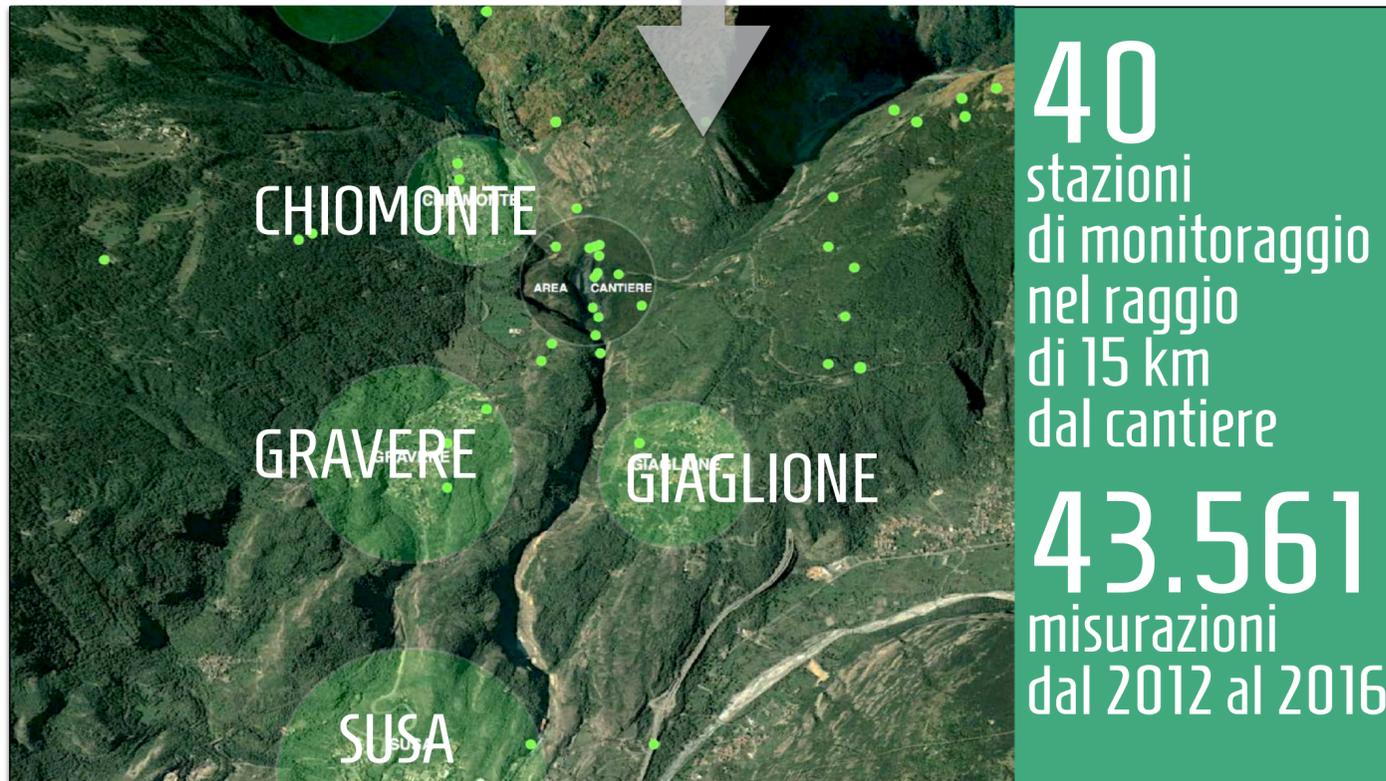
15



tot. transizione  
20''

al termine di questa fase, partendo dal cantiere, lo zoom torna indietro allargando sull'area dei 4 comuni interessati dalla VIS

16



appaiono velocemente i 40 pallini delle centraline e nel contempo l'ubicazione dei comuni e i numeri importanti.

durante questa animazione, la voce del Prof. Pira ci aiuta ad inquadrare l'ambito territoriale in cui è stato sviluppato lo studio

17



mentre il Prof.Pira continua a parlare, passiamo a stacco in un laboratorio del dipartimento dove lo raggiungiamo in volto con una panoramica

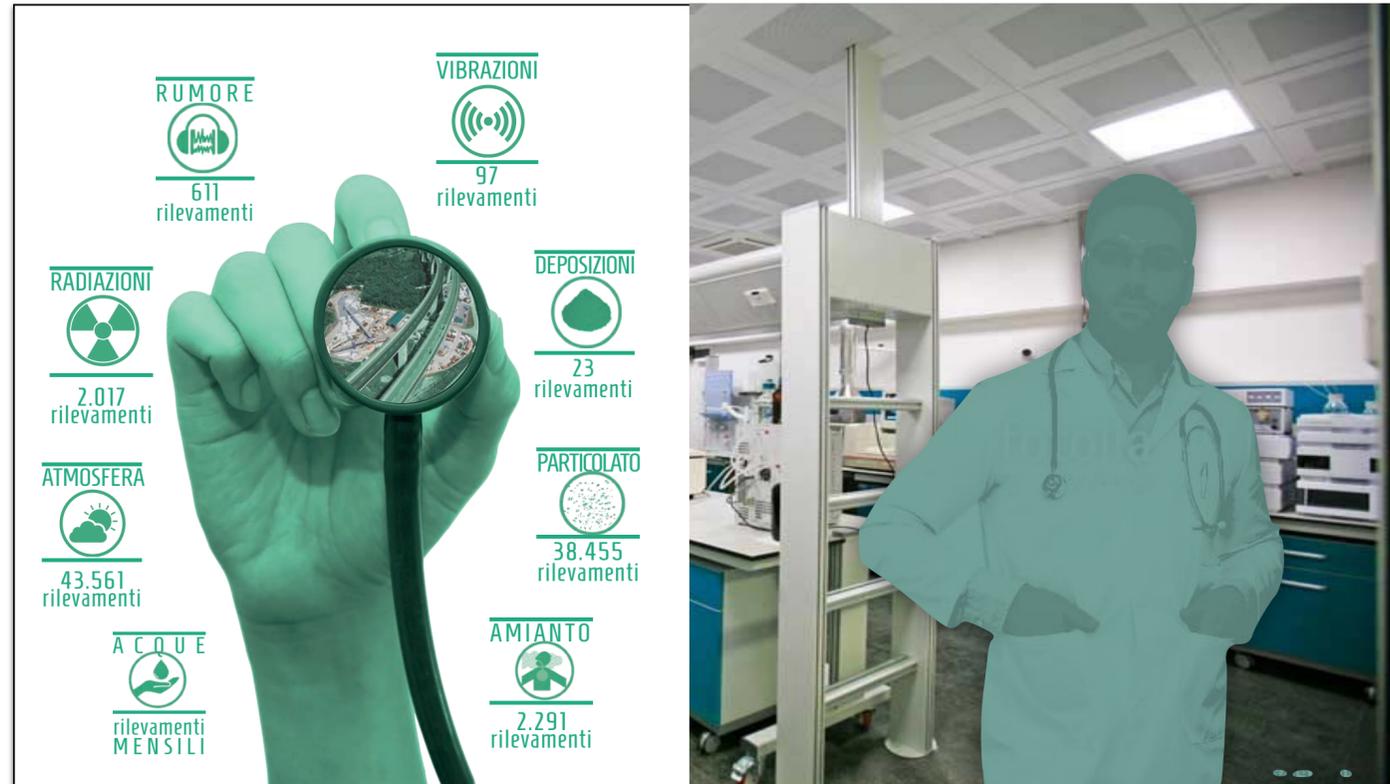
*(segue testo di riferimento per shooting Prof. Pira*

18

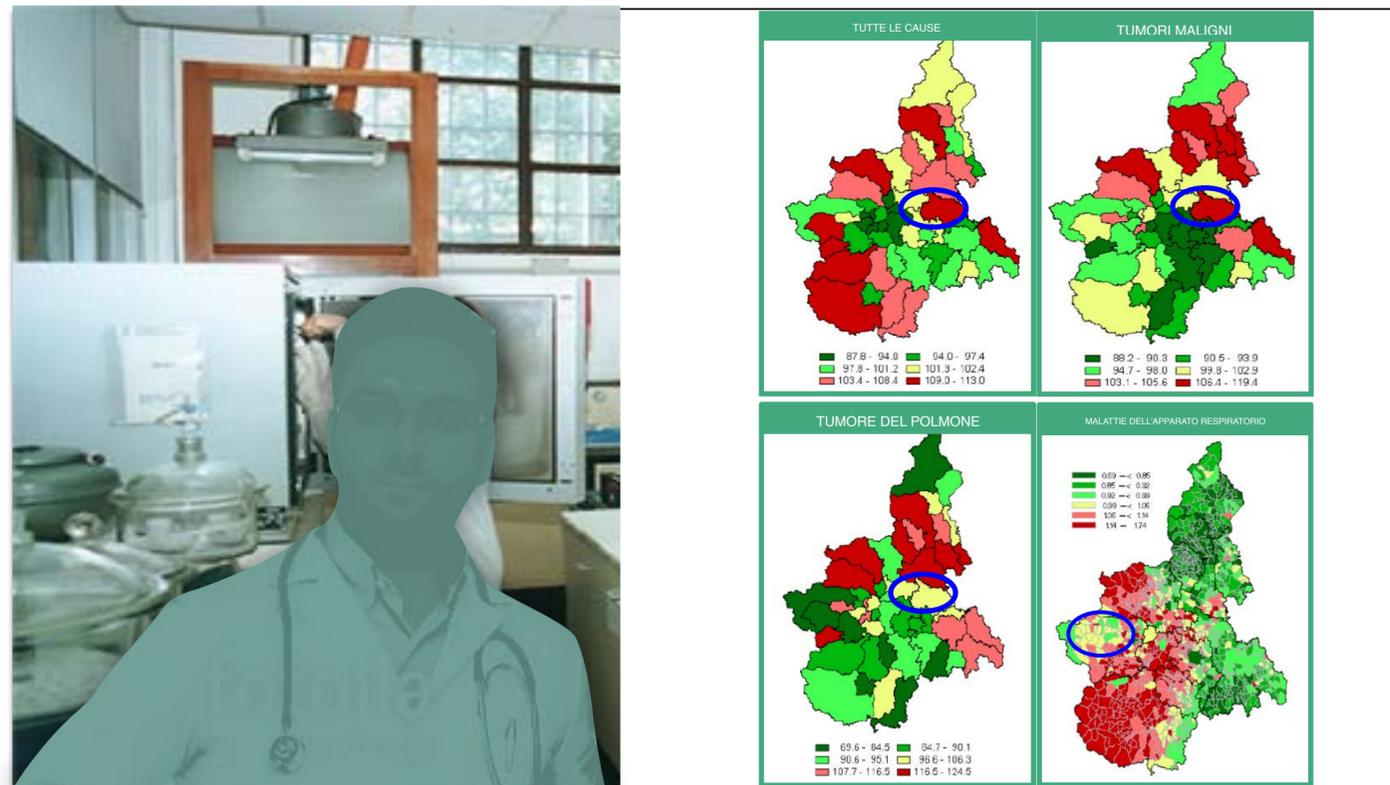


mentre il professore parla in laboratorio si svolgono sullo sfondo le normali attività...

19

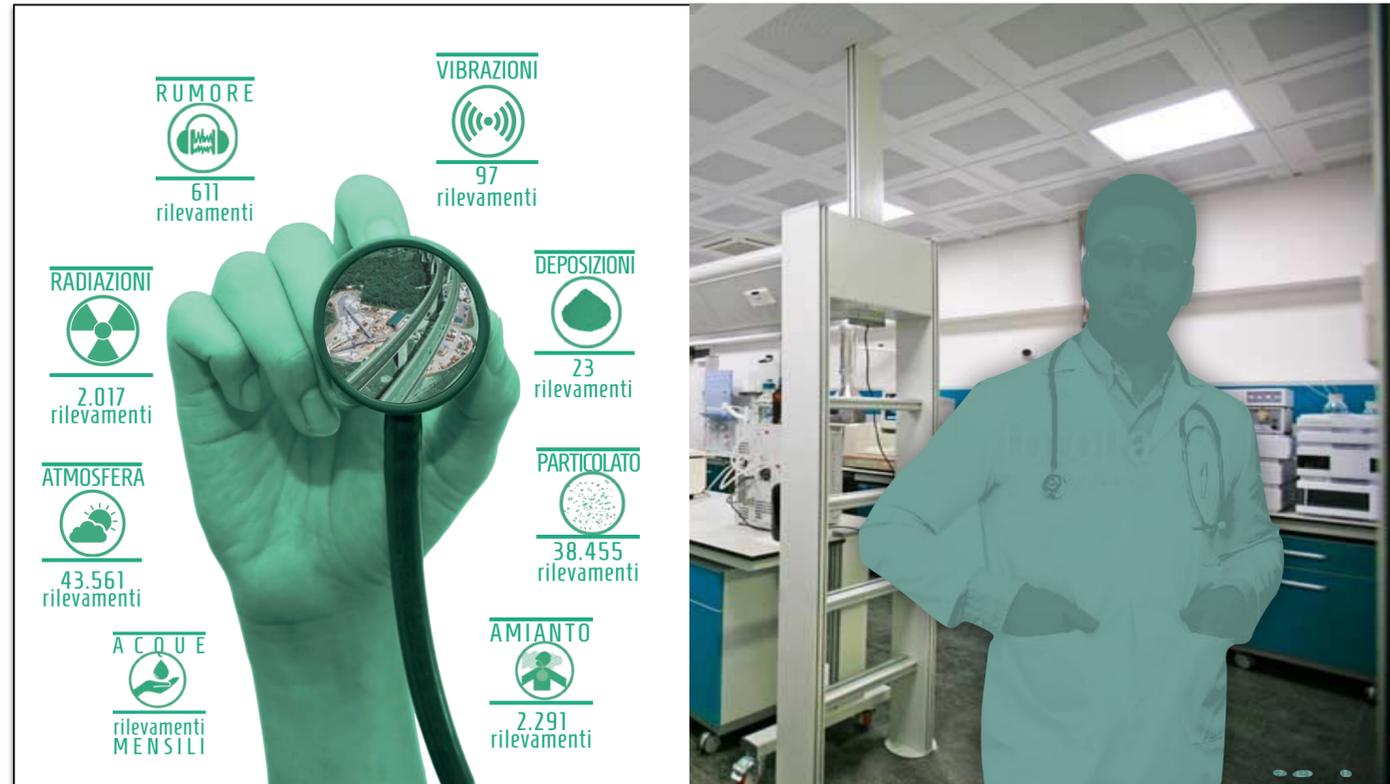


20

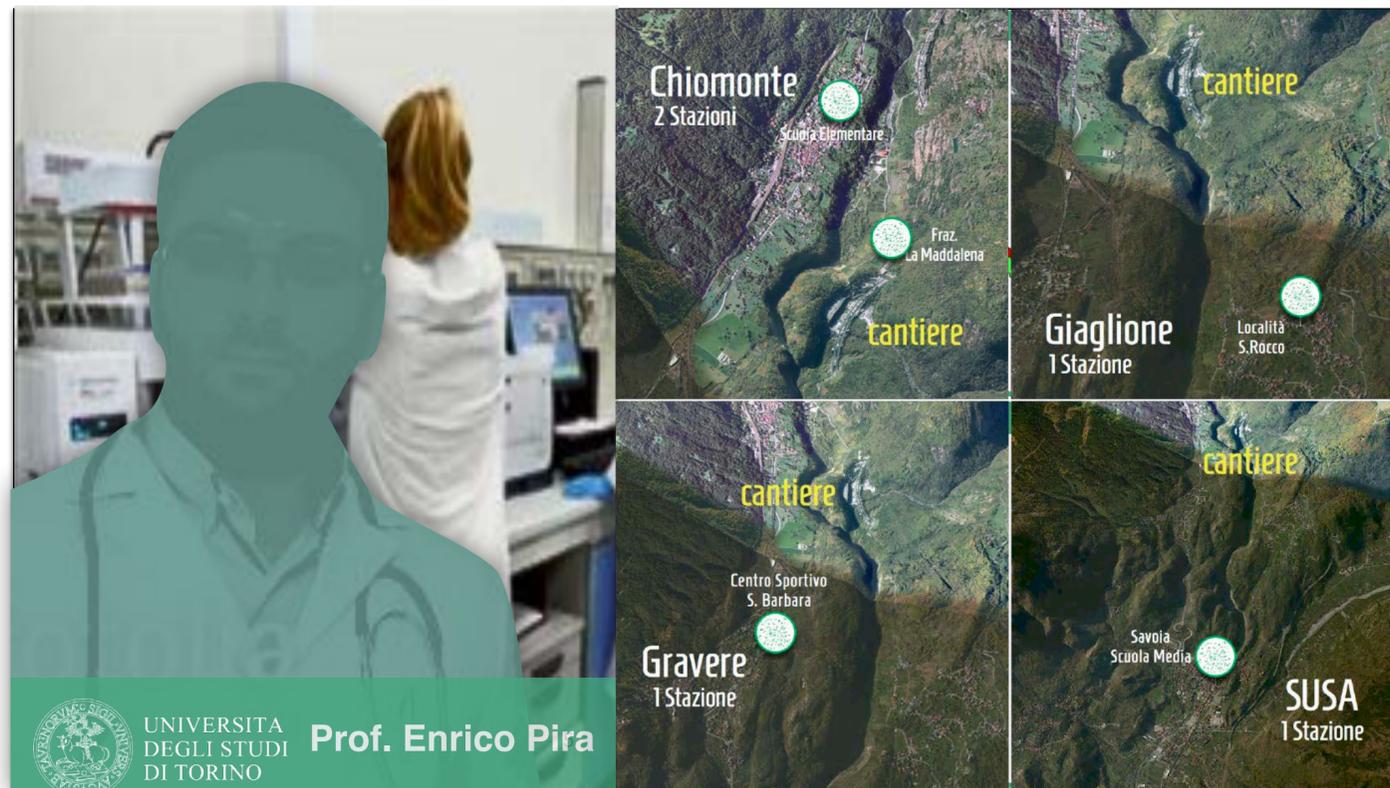


nei vari passaggi del suo discorso in cui spiega prima il piano di monitoraggio su cui si è basata la vis e poi lo studio dei dati sanitari e le valutazioni finali, lo schermo va in split per lasciare spazio a rappresentazioni grafiche, dati, immagini....

19



20



nei vari passaggi del suo discorso in cui spiega prima il piano di monitoraggio su cui si è basata la vis e poi lo studio dei dati sanitari e le valutazioni finali, lo schermo va in split per lasciare spazio a rappresentazioni grafiche, dati, immagini....

21



**RUMORE**  
ALL'INTERNO DELLE SOGLIE DI LEGGE



tot. intervento PIRA:  
2':15"

nella parte finale, dedicata alle valutazioni, componente per componente, in modo molto immediato e impressivo, appaiono i *macro esiti* dello studio

22



**AMIANTO**  
NESSUNA PRESENZA RILEVANTE



23



24



l'ultima immagine sarà nuovamente quella del cantiere de La Maddalena.

Lo zoom ripercorre all'indietro il suo andamento ritornando a svelare la mano e i titoli in animazione...

25

Galleria Geognostica di Chiomonte



Valutazione di **Impatto** sulla **Salute**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA SANITÀ PUBBLICA E PEDIATRICHE

TUNNEL EURALPIN LYON TURIN

chiusura: 10”

26

TUTELIAMO

IL GLI STUDI PER LA TUTELA  
DEL TERRITORIO IN VAL SUSA

TERRITORIO

www.tuteliamoilterritorio.it




Cartello finale con claim Tuteliamo il territorio e relativo sito